

# GRANDES TEATROS DE ÓPERA

MAYO 2021



## TEATRO ROMANO DE ORANGE



AAAO

Asociación Albacetense  
de Amigos de la Ópera

## TEATRO ROMANO DE ORANGE

El Teatro Romano de Orange fue construido por el emperador Cesar Augusto en el siglo I.

Es uno de los teatros romanos mejor conservados del mundo ya que aún dispone del muro de la fachada original de 103 metros de largo por 37 de alto.

Junto con el Arco de Triunfo de la misma localidad fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1981.

La fachada se divide en tres niveles. En la planta baja tiene tres puertas rectangulares, la puerta real en el centro y las dos laterales separadas por una serie de arcos.

Este teatro tenía un papel destacado dentro de la vida de los ciudadanos quienes pasaban gran parte de su tiempo allí, de manera que las autoridades romanas veían en el teatro como un medio para divulgar su cultura así como una forma de distraerlos de la actividad política.

Fue restaurado durante el siglo II y los relieves son de la época de Adriano.

El Teatro recuperó poco a poco su esplendor en el siglo XIX gracias al programa de restauración de Próspero Merimee, director de Monumentos Históricos.

En 1902 se estrenó el Festival de Choregies D`Orange convirtiéndose en un festival anual de verano.

Hasta 1969 se representaban obras teatrales y óperas. Sin embargo, después de esta fecha se convirtió en teatro de ópera.

El más antiguo Festival francés celebró en 2019 su 150 aniversario con óperas, ballets y recitales que se sucedieron en uno de los más bellos teatros romanos de Europa con un recinto único y una acústica alabada por los melómanos del mundo entero.

En 2006 se añadió un techo al escenario para proteger los muros y permitir la instalación de la electricidad, lo que ha hecho que se pueda disfrutar, además de la música y el canto, de unas impresionantes imágenes luminosas en su fachada.