

CINE VIALIA

6 DE ENERO DE 2024, 18:55





EL AUTOR

Giuseppe Verdi nació en Le Roncale, Busseto, el 10 de Octubre de 1813. Fue el compositor romántico italiano más admirado y sirvió de puente entre el Bel Canto y la corriente del verismo y Puccini. Entre sus obras más famosas destaca su Trilogía popular: *Rigoletto*, *La Traviata* y *El Trovatore* y otras obras maestras de su madurez como *Aida*, *Don Carlo*, *Otelo* y *Falstaff*. También compuso obras no operísticas como la *Misa de Requiem*, el *Te deum* y el *Himno de las Naciones* que incluye melodías de los himnos italianos, franceses e ingleses. Falleció en Milán el 27 de Enero de 1901 y al paso de su cortejo fúnebre el público, conmovido, se puso a cantar espontáneamente el *Va pensiero de Nabucco*.

LA OBRA

Nabucco es una tragedia lírica en cuatro partes con música de Giuseppe Verdi y libreto de Temistocle Solera, basada en el Antiguo Testamento y la obra *Nabucodonosor* de Anicete Bourgeois y Francis Cornue. Fue estrenada en La Scala de Milán el 9 de Marzo de 1842 con Giuseppina Strepponi en el papel de Abigaille. Esta ópera cautivó a toda Italia y su éxito perdura hasta hoy día. Uno de los pasajes más reconocibles es el *Va pensiero*, un canto que en su época los italianos acogieron como un himno contra la opresión extranjera que sufrían.

SINOPSIS

Nabucco, Rey de Babilonia entra en Jerusalém. Zacarías, sumo sacerdote de Israel tiene como rehén a Fenena, hija menor de Nabucco y la confía a Ismaele, sobrino del Rey de Jerusalém. Aunque Fenena e Ismaele se aman, él intenta convencerla de que escape antes que arriesgar su vida.

Entra en el templo Abigaille, hija mayor de Nabucco y al descubrir a los amantes amenaza a Ismaele si no abandona a Fenena.

Entra Nabucco y Zacarías le desafía y amenaza con matar a Fenena con una daga, Ismaele interviene para salvarla y es acusado de traición por los judíos.

En el Palacio de Babilonia Abigaille descubre un documento que prueba que no es hija de Nabucco, sino una esclava.

El Sumo sacerdote de Baal extiende el rumor de que Nabucco ha muerto y trata de subir al trono a Abigaill.

Fenena se convierte a la religión judía e Ismaele se reconcilia con los suyos. Se anuncia que el rey ha muerto cuando, inesperadamente, entra Nabucco y se declara a si mismo Dios y ordena que maten a los judíos. Fenena se muestra dispuesta a correr la misma suerte.

Nabucco, indignado, grita: ¡No soy un rey, soy un Dios! En ese momento es fulminado por un rayo y pierde todos los sentidos.

El Sumo sacerdote de Baal presenta a Abigaill el decreto de muerte contra su hermana y los judíos. Nabucco entra enloquecido, reclama su trono y dice a Abigaille que ella no es su verdadera hija. Abigaill se burla de él y destruye el documento que muestra sus orígenes. Nabucco comprende que él es ahora su prisionero y ruega por la vida de Fenena.

A orillas del río Eúfrates los judíos cantan él *Va pensiero*, un canto de añoranza a su tierra. Zacarias les exhorta a tener fe y les dice que Dios destruirá Babilonia.

Nabucco ha recobrado completamente su razón y su fuerza y, al ver que se llevan a su hija Fenena a la muerte, pide perdón al Dios de los judíos y promete reconstruir el Templo de Jerusalén y seguir la verdadera fe.

Llega Nabucco a los jardines de Babilonia con la espada en la mano. A una palabra suya el ídolo de Baal se rompe en pedazos. A partir de ahí, libera a los judíos y asegura que construirá un templo a su nuevo Dios

Entra Abigaille que se ha envenenado y expresa su remordimiento, pidiendo perdón a Fenena y muere.

El sacerdote Zacarías aclama a Nabucco como servidor de Dios y el rey de reyes.



SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos _____

N.I.F.- _____

Domicilio _____

Ciudad _____ C.P. _____

Teléfonos _____

e- mail _____

Banco o Caja _____

Domicilio y ciudad _____

Titular de la cuenta _____

Código IBAN _____

Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de Cuotas de pertenencia a la misma y que a fecha de hoy ascienden a 15 euros el trimestre y la Cuota Joven (hasta 30 años) a 15 euros al año.

Firma

Rellenar con sus datos y remitir por e mail a
aoperaab@gmail.com

**O enviar por correo a C/ Virrey Morcillo núm. 1- Portal -6 - 1ª K,
Albacete 02005**

Teléfono de la Asociación 660 56 80 57

FACEBOOK.- Amigos de la Ópera de Albacete

WEB.- amigosdelaoperadealbacete.com