

30 Años amando la Ópera



Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera



VIAJE CULTURAL

PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA. VALENCIA

Sábado 01 de Octubre de 2022 - 19:00 h

***ANNA BOLENA*, Gaetano Donizetti**



Alex Exposito
Eleonora Buratto
Silvia Tro Santafé
Ismael Jordi
Jorge Franco
Nadezhda Karyazina
Gerard Farreras

Enrico VIII
Anna Bolena
Giovanna Seymour
Lord Riccardo Percy
Sir Hervey
Smeton
Lord Rochefort

Orquesta y Coros de la Comunidad Valenciana

EL AUTOR

Domenico Gaetano Maria Donizetti nació en Bérgamo (Italia) el 29 de noviembre de 1797 y falleció el 8 de abril de 1848. Es considerado junto a Rossini y Bellini uno de los principales exponentes del Bel Canto y entre sus obras destacan: *Anna Bolena*, *L'elisir d'amore*, *Lucia di Lammermoor*, *Don Pascuale*, *La Favorite*, *La Fille du Regimont* y *Lucrecia Borgia*.



LA OBRA

Anna Bolena, es una tragedia lírica en dos actos con música de Gaetano Donizetti y libreto de Felice Romani, basado en el libro *Enrico VIII ossia Anna Bolena* de Ippolito Pindemonte y en *Anna Bolena* de Alessandro Pepoli sobre la segunda esposa del Rey Enrique VIII de Inglaterra.

Fue estrenada en el Teatro Carcano de Milán el 26 de diciembre de 1830. Esta ópera forma parte de una serie de obras de Donizetti que tratan el periodo Tudor en la historia inglesa e incluye *Roberto Devereux*, *María Estuarda* y *Elizabetta al Castello de Kenilworth*. Sus protagonistas son conocidas como Las Tres Reinas de Donizetti.

Esta ópera marcó un gran triunfo para María Callas en abril de 1957 en La Scala de Milán, en una famosa producción de Luchino Visconti y dirección musical de Gianandrea Gavazzeni. A partir de la Callas la obra siguió representándose, aunque algo menos en la actualidad. En España se estrenó en el Teatro de la Cruz de Madrid en 1832.

SINOPSIS

El Rey Enrique VIII está cansado de su segunda esposa, Anna Bolena, y ama a una dama de compañía de la Reina, Giovanna Seymour. La Reina llama a Giovanna y le cuenta su preocupación por el comportamiento de su esposo. Se siente infeliz en su vano esplendor. Sale la Reina y al quedarse Giovanna sola aparece el Rey que le habla de su amor, que ha

preparado un altar para ellos y pronto tendrá un esposo, un cetro y un trono.

Lord Rochefort, hermano de Anna se encuentra con Lord Percy y le cuenta que la Reina es infeliz. Percy se agita ante la idea de ver a Anna, quien fue su primer amor. Al enterarse de su presencia en palacio, el Rey sospecha de sus intenciones y ordena a su oficial Hervey que espíe cada paso que den juntos su esposa y Percy.

Smeton, un músico de la corte, oye unos pasos y se esconde. Entran Anna y Rochefort y éste le pide a su hermana que escuche a Percy. Al encontrarse con Anna ésta le dice que el Rey la odia y Percy le confiesa su amor. Antes de irse le pide volver a verla y ante su negativa saca su espada con intención de matarse. Smeton sale de su escondrijo pensando que está atacando a la Reina y comienzan a pelear. Anna se desmaya. Entra Enrique VIII y al ver las espadas desenvainadas les acusa de traidores y son arrastrados a las mazmorras.

En los apartamentos de la Reina entra Giovanna y le dice que puede evitar ser ejecutada si admite su culpa. Ella se niega y expresa la esperanza de que su sucesora lleve una corona de espinas.

Anna está perdida. El Rey la ha acusado de mantener relaciones con Smeton y el Consejo disuelve el matrimonio real y condena a Anna y sus cómplices a la muerte.

Percy y Rochefort están juntos en una celda. Entra Hervey y les dice que el Rey los ha perdonado. Preguntan por Anna y les dice que ella será ejecutada y ambos eligen ser ejecutados también.

En la celda de Anna un coro de sus damas se lamenta de su locura y su pena. Llega Smeton y se arroja a los pies de la Reina diciéndole que la ha acusado en la creencia de que estaba salvándole la vida.

Se escucha el sonido de un cañón. Es el anuncio de que el Rey se está casando con Giovanna. Anna se desmaya. Entran los guardias para llevar a los prisioneros al cadalso. Percy, Smeton y Rochefort, señalando a Anna, dicen que la víctima ya ha sido sacrificada.

SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos

N.I.F.

Domicilio

Ciudad

Teléfonos

e-mail

Banco o Caja

Domicilio y ciudad

Titular de la cuenta

Código IBAN

Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación Albacetense de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de cuotas de pertenencia a la misma y que en fecha actual ascienden a 15 euros el trimestre.

Firma

Rellenar con sus datos y remitir por e-mail a aoperaab@gmail.com o enviar por correo al domicilio de la Asociación, Centro Sociocultural Feria C/ Feria número 14, 02005 Albacete

Teléfono de la Asociación 660 56 80 57

www.amigosdelaoperadealbacete.com



amigosoperaalbacete

