



AAAO

Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera

VIAJE CULTURAL

TEATRO DE LA ZARZUELA, MADRID

Domingo 15 de Mayo de 2022 - 18:00 h

Don Gil de Alcalá



Tenor: Celso Albelo Don Gil

Soprano: Sabina Puértolas Niña Estrella

Tenor: Carlos Cosías Chamaco

Mezzosoprano: Carol García Maya

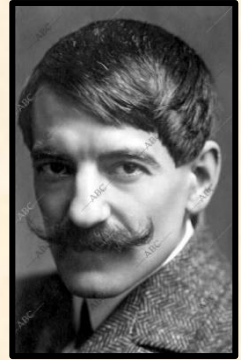
Barítono: Manel Esteve Don Diego

Orquesta de la Comunidad de Madrid

Coros Teatro de la Zarzuela

EL AUTOR

Manuel Penella Moreno nació en Valencia el 31 de Julio de 1880. Estudió música con su padre el compositor Manuel Penella Raga, Director del Conservatorio de Valencia. Comenzó estudiando violín, pero un accidente le obliga a dejar el instrumento y empieza a componer. Tras graduarse, trabaja un tiempo de organista en una iglesia de Valencia, pero pronto decide dedicarse al teatro pasando la mayor parte de su vida viajando con compañías de ópera y zarzuela por todos los países de América.



En 1903 regresa a España y comienza su actividad como compositor de zarzuela, musicales y revista. En 1912 inicia una gira por Argentina donde cosecha grandes éxitos.

En el Teatro Principal de Valencia estrena en 1917 su obra más conocida con su popular pasodoble, *El Gato Montés*. El estreno fue a beneficio de un monumento a su maestro de composición Salvador Giner.

El 27 de octubre de 1932 estrena en el Teatro Novedades de Barcelona la Ópera de cámara *Don Gil de Alcalá* una de sus obras más valoradas. Le siguieron con gran éxito, *Jazz Band* y la zarzuela *La Malquerida*.

Además de sus ochenta obras escénicas entre óperas, zarzuelas, revistas y comedias musicales, también es conocido por sus numerosas canciones como *En tierra extraña* que incluye el pasodoble *Suspiros de España*. También escribió obras de teatro como *Mare Nostrum* en 1926.

Fue el abuelo de las actrices Emma Penella, Elisa Montés y Terele Pávez y bisabuelo de Emma Ozores. Falleció en 1939 a los 58 años en la ciudad mexicana de Cuernavaca adonde había ido a dirigir la música de una película sobre su ópera *Don Gil de Alcalá*.

LA OBRA

Don Gil de Alcalá es una ópera cómica en tres actos con música y libreto de Manuel Penella. El autor la consideraba como *ópera de cámara*.

Se estrenó el 27 de Octubre de 1932 en el Teatro Novedades de Barcelona. Está inspirada en la pieza teatral de *El sí de las niñas*, de Fernández Moratín. Se desarrolla en Veracruz (Nueva España) a finales del siglo XVIII.

SINOPSIS

Niña Estrella es una huérfana mestiza adoptada por el Gobernador de la ciudad que debe dejar el colegio para casarse con Don Diego, un viejo noble. Sin embargo, ella está enamorada de Don Gil de Alcalá, un joven y guapo capitán español.

Un día, el Gobernador y Don Diego sufren una emboscada y acuden en su ayuda Don Gil y su sargento Carrasquilla. El Gobernador agradecido les promete una recompensa. Más adelante Don Gil confiesa a Niña Estrella que fue él quien ideó la emboscada para conseguir el favor del Gobernador y que le permitiera acercarse a ella. Cuando el Gobernador descubre la verdad, acusa a Don Gil y éste es sentenciado por el Virrey para ir a luchar contra los peligrosos *indios zacatecas* que se han rebelado. Don Gil confiesa el delito señalando que actuó por amor.

Chamaco, un sirviente leal de Niña Estrella, oye que el Gobernador confiesa haber tenido un hijo ilegítimo con una lavandera madrileña y planea con Don Gil que se haga pasar por él. Cuando va a despedirse del gobernador Don Gil comenta algunos detalles de su niñez en el río Manzanares de Madrid, que coinciden con lo que el gobernador dijo en su confesión sobre su hijo. Muy conmovido, el gobernador levanta el castigo a Don Gil y lo abraza creyendo que es su hijo perdido, le ofrece la mano de Niña Estrella y todos acaban felices.

SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos

N.I.F.

Domicilio

Ciudad

Teléfonos

e-mail

Banco o Caja

Domicilio y ciudad

Titular de la cuenta

Código IBAN

Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación Albacetense de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de cuotas de pertenencia a la misma y que en fecha actual ascienden a 12 euros el trimestre.

Firma

Rellenar con sus datos y remitir por e-mail a aoperaab@gmail.com o enviar por correo al domicilio de la Asociación, Centro Sociocultural Feria C/ Feria número 14, 02005 Albacete

Teléfono de la Asociación **660 56 80 57**

www.amigosdelaoperadealbacete.com

 [amigosoperaalbacete](https://www.facebook.com/amigosoperaalbacete)



AAAO

Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera