

GRANDES VOCES ESPAÑOLAS



VICTORIA DE LOS ÁNGELES



AAAO

Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera

Victoria de los Ángeles López García nació en Barcelona el 1 de Noviembre de 1923.

Estudió en el Conservatorio Superior de Música del Liceo donde se graduó con 18 años de edad. Ese mismo año realizó su presentación en el Teatro del Liceo mientras proseguía sus estudios.

En 1945 hizo su debut profesional con el papel de la Condesa de “Las Bodas de Fígaro” de Mozart.

En 1947 ganó el primer Premio del Concurso Internacional de Ginebra y en 1948 interpretó en Londres “La Vida Breve” de Falla.

En 1950 debutó en el Festival de Salzburgo y en la Royal Opera House de Londres.

Actuó por primera vez en Estados Unidos en 1950 en el Carnegie Hall y al año siguiente en el Metropolitan de Nueva York.

Fue la primera cantante española en cantar en el Festival de Bayreuth interpretando el papel de Elisabeth de “Tannhäuser” de Wagner.

Desde finales de los años 1960 se dedicó principalmente a su carrera como concertista, dedicando un especial interés al lied.

Su despedida fue en el Teatro de la Zarzuela de Madrid en 1980 con el papel principal de la Ópera “Pelleas y Melisande” de Debussy.

Dio su último recital en 1996 con 72 años.

Esta soprano fue sin duda una de las más grandes artistas que ha dado la ópera.

PREMIOS:

Primer Premio Concurso de Ginebra 1947.

Gran Cruz de Alfonso X El Sabio 1967.

Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes 1991.

Premio Príncipe de Asturias de las Artes 1991.