

30 Años amando la Ópera



AAAO

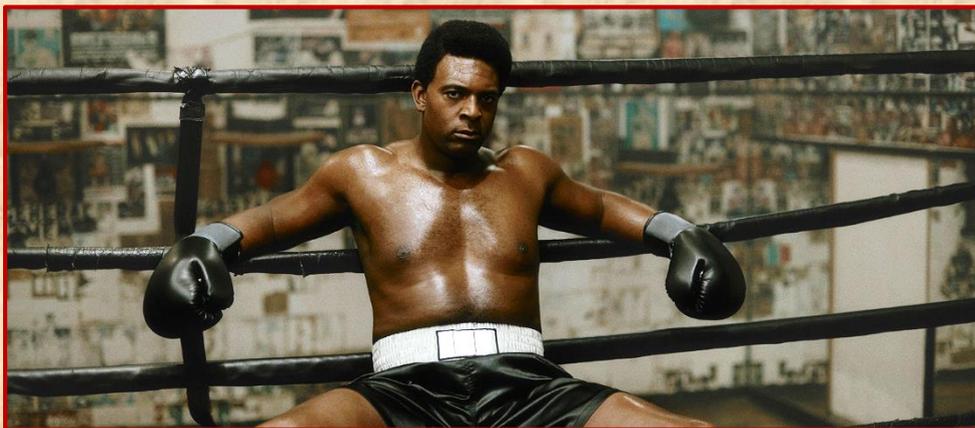
Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera



CINE VIALIA DE ALBACETE

Sábado 29 de Abril de 2023 - 18:55 h.

Champion de Terence Blanchard



Soprano:	Latonia Moore	Emelda Griffith
Bass-Barítono:	Ryan Speedo Green	Young Emile Griffith
Bass-Barítono:	Eric Owens	Emile Griffith
Mezzosoprano:	Stephanie Blythe	Kathy Hagen
Tenor:	Paul Groves	Howie Albert
Barítono:	Eric Greene	Bennie "Kid" Paret y Jr.

Director de Orquesta: Yannick Nézet-Séguin

EL AUTOR

Terence Blanchard es un célebre compositor que expresa sus raíces en el Jazz. Es un creador prolífico en una amplia variedad de formas y géneros, especialmente célebre por su estrecha colaboración con el director de cine Spike Lee. Con *Fire Shut Up in My Bones* en la temporada de 2021-2022 del MET marcó un momento histórico en los anales de la compañía. Ha sido galardonado por más de sesenta partituras cinematográficas y ganador de seis Premios Grammy.



LA OBRA

Champion es la primera ópera en Jazz con música de Terence Blanchard y libreto en inglés del dramaturgo Michael Cristofer. Nos cuenta la dramática historia del boxeador Emile Griffith, un joven sombrerero que llega a New York convirtiéndose en boxeador y llegando a ser campeón mundial.

Se estrenó el 15 de junio de 2013 en el Teatro de la Ópera de San Luis. En esta nueva producción en el MET, se va a utilizar efectos de luz estroboscópica

SINOPSIS

La trama se basa en una de las peleas más conocidas del campeón de peso welter Emile Griffith, en la que tuvo como rival al cubano Benny Paret. En esa pelea golpeó con tanta fuerza a su rival por burlarse de su homosexualidad durante la ceremonia del pesaje, que a los diez días Paret murió.

La vida del campeón no fue nada sencilla, pues además de mantener un récord de 85 victorias, 24 derrotas y un empate, en esa época la homosexualidad era una práctica prohibida y perseguida en Estados Unidos y tuvo que mostrarse ante su público como un buen estereotipo de boxeador.

En su biografía declaró: “Maté a una persona y la mayoría me entendió y perdonó. Pero amé a un hombre y muchos piensan que es un pecado imperdonable. Así que, aunque nunca fui a la cárcel, estuve preso casi toda mi vida”.

Emile permaneció en el boxeo activo durante quince años más, pero nunca volvió a ser el mismo.

Falleció el 23 de julio de 2013.

SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos

N.I.F.

Domicilio

Ciudad

Teléfonos

e-mail

Banco o Caja

Domicilio y ciudad

Titular de la cuenta

Código IBAN

Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación Albacetense de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de cuotas de pertenencia a la misma y que en fecha actual ascienden a 15 euros el trimestre.

Firma

Rellenar con sus datos y remitir por e-mail a aoperaab@gmail.com o enviar por correo al domicilio de la Asociación, Centro Sociocultural Feria C/ Feria número 14, 02005 Albacete

Teléfono de la Asociación **660 56 80 57**

www.amigosdelaoperadealbacete.com



[amigosoperaalbacete](https://www.instagram.com/amigosoperaalbacete)



[amigosdelaoperadealbacete](https://www.instagram.com/amigosdelaoperadealbacete)

