

# HOMENAJE EN SU CENTENARIO

## “IL MIO CARO G. PUCCINI”



**Ángel Torres**  
piano



**Lorena Valero**  
mezzosoprano

**Fecha: 23 de enero de 2024, 20:00 h.**

**Lugar: Auditorio Municipal de Albacete**

**Entrada libre con Invitación**

**Recogida de invitaciones en [globalentradas.com](http://globalentradas.com)  
y 2 horas antes en taquilla**



# RECITAL LÍRICO

## **PRIMERA PARTE**

### **Giacomo Puccini**

- A te
- E l'uccellino
- Terra e mare
- Manon Lescaut: Intermezzo (piano solo)
- Sole e amore
- La Bohème: "Si mi chiamano Mimí"
- "Salve Regina"

## **SEGUNDA PARTE**

### **G. Bizet: Carmen**

- "L'amour est un oiseau rebelle"
- "En vain, pour éviter..."
- "Pres des remparts de Sevilla"

### **M. de Falla: Canción (piano solo)**

### **V. Lledó: La corte de Faraón: Cuplés Babilónicos**

### **R. Chapí: El barquillero. "Cuando está tan hondo"**

### **F. Chueca: La Gran Via: "Tango de la Menegilda"**

## **LORENA VALERO    MEZZOSOPRANO**

Lorena Valero destaca poderosamente sobre los escenarios por su marcada personalidad musical y teatral con la que dota vida a sus personajes como el rol de Santuzza, Elena de Mefistófele, el rol de Aida, Suzuki, Sesto, de la Clemenza di Tito, Charlotte, Rosario de Goyescas, Salud de la Vida breve y Carmen de Bizet, en teatros como, Ópera Mezt Métropole en Francia, Teatre du Passage Neuchatel, Théâtre Equilibre de Fribourg en Suiza, Teatro Cilea de Regio di Calabria; Festival im Berg de Salzburgo, Teatro Principal de Palma de Mallorca y Festival Open-Air CullerArts, entre otros. Cultiva tanto el repertorio sinfónico como de cámara, siendo una firme defensora del repertorio español en conciertos y grabaciones como, El Sombrero de Tres Picos de Manuel de Falla, en el Teatro San Carlo de Nápoles, El Amor Brujo de Falla en el Teatro Municipal de Sao Paulo y en el Teatro Principal de Río de Janeiro de Brasil, así como las grabaciones de “Anatomía de la Zarzuela” en un doble CD/DVD para el sello Warner Music y el rol principal de Raquel de “El huésped del sevillano” ambas con la Orquesta y Coro de Radio Televisión Española.

Ha ganado el “Premio Extraordinario Grandi Voci” en el Concurso Internacional de Canto “Grandi Voci” de Salzburgo. Discípula de Margarita Lilova, Kammersängerin y profesora de la Universidad de Música de Viena.

## **ÁNGEL TORRES    PIANO**

Inicia sus estudios en Bétera, continuándolos en el C. S. M. de Valencia. Perfecciona sus estudios con el profesor Carles Marín y diferentes profesores en cursos con Claudio Martínez Mehner, Guillermo González y Claudio Carbó. Pianista acompañante en diferentes cursos en las especialidades de canto con Lorena Valero y Ramón Vargas, dirección de orquesta con Cristóbal Soler, así como varios cursos de perfeccionamiento organizados por la Universidad de Valencia.

Ha actuado en el ciclo de Música a la Capella de la Universidad de Valencia, Música al Castell de Bétera, Ruta de les Ermites de Altea, Museo del Romanticismo de Madrid, Auditorio de la SGAE de Valencia, Juventudes Musicales-Toledo, Palau de la Música de Valencia, Auditorio de Zaragoza, Auditorio Municipal de Albacete, Teatro Raval de Castellón. Realiza junto a los profesores de trompeta Luis Andrés Faus, Vicente Alberola y José Ibáñez la grabación del CD “Obras para la prueba de acceso de E. P. de Música” en formato Mines One y junto al flautista Antonio Cuenca la grabación del CD “Flute portraits”. En la actualidad es profesor de repertorio en el Conservatorio Profesional de Música Torrejón y Velasco de Albacete.



Asociación Albacetense  
de Amigos de la Ópera

## SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

N.I.F.- \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

Teléfonos \_\_\_\_\_

e- mail \_\_\_\_\_

Banco o Caja \_\_\_\_\_

Domicilio y ciudad \_\_\_\_\_

*Titular de la cuenta* \_\_\_\_\_

Código IBAN \_\_\_\_\_

*Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de Cuotas de pertenencia a la misma y que a fecha de hoy ascienden a 15 euros el trimestre y la Cuota Joven (hasta 30 años) a 15 euros al año.*

*Firma*

**Rellenar con sus datos y remitir por e mail a**  
**[aoperaab@gmail.com](mailto:aoperaab@gmail.com)**

**O enviar por correo a C/ Virrey Morcillo núm. 1- Portal -6 - 1ª K, Albacete 02005**

**Teléfono de la Asociación 660 56 80 57**

**FACEBOOK.- *Amigos de la Ópera de Albacete***

**WEB.- *amigosdelaoperadealbacete.com***