

# GRANDES VOCES ESPAÑOLAS



ALFREDO KRAUS



AAAO

Asociación Albacetense  
de Amigos de la Ópera

Alfredo Kraus nació en Las Palmas de Gran Canaria el 24 de Noviembre de 1927.

Está considerado como uno de los mejores tenores lírico-ligeros de la segunda mitad del siglo XX.

Nació en la Casa de Colón, de madre española y padre austriaco.

Inició sus estudios musicales de piano a los cuatro años y cantando en el Coro de la Parroquia Corazón de María a los ocho años.

Debutó internacionalmente en el Teatro Real de El Cairo en 1956 con el papel del Duque de Mantua de la Ópera "Rigoletto".

El 27 de marzo de 1958 actuó en el Teatro San Carlos de Lisboa con María Callas en una producción de "La Traviata".

Continuó su carrera en Londres en 1959, Milán en 1960, Chicago en 1962 y Nueva York en 1966. En 1967 debutó en el Colón de Buenos Aires con "La Favorita", "I Puritani" y "Lucia de Lammermoor".

Sus últimas actuaciones fueron en 1989 con un memorable Recital. Le siguieron "Werther" en 1991 y "Los Cuentos de Hoffmann" en 1993.

En 1959 protagonizó la película "Gayarre" dando vida al mítico cantante y al año siguiente "El vagabundo y la estrella".

Fue un destacado intérprete de Zarzuela. Cabe destacar una inolvidable interpretación de "Doña Francisquita" en 1956, en el Teatro de la Zarzuela de Madrid. En el hall de este Teatro se exhibe un busto que recuerda sus grandes interpretaciones.

El Auditorio de su ciudad natal recibe en su honor el nombre de "Auditorio Alfredo Kraus de Gran Canaria".

En los últimos años se dedicó a la docencia junto con los maestros Susu Mariátegui y Edelmiro Arnaltes.

Recibió el Premio Canarias de Bellas Artes en 1985 y el Príncipe de Asturias de las Artes en 1991

Falleció en Madrid el 10 de Septiembre de 1999.