

GRANDES TEATROS DE ÓPERA

JULIO 2021



TEATRO DE ÓPERA DE MONTECARLO



AAAO

Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera

TEATRO DE ÓPERA DE MONTECARLO

La Ópera de Montecarlo es un teatro diseñado por Charles Garnier, el mismo que diseñó el Palais Garnier de París. Lógicamente, la Sala Garnier de Montecarlo es mucho más pequeña con capacidad para 524 asientos, pero está muy influenciado por el Palais Garnier y muchos de los mismos artistas trabajaron en ambos lugares.

Fue inaugurada el 25 de enero de 1879 con la actuación de Sarah Bernhardt.

El Príncipe Carlos III ante la falta de diversiones culturales en Mónaco decidió construir un teatro de ópera. Inicialmente fue el teatro privado de Carlos III y su familia.

En el año 2000 el edificio cerró para realizar un trabajo de restauración. El Teatro fue completamente renovado y abierto al público por el Príncipe Alberto II de Mónaco el 16 de Noviembre de 2005.

Después de cinco años sin actuaciones la primera representación fue “El Viaje a Reims” de Rossini.

Muchos artistas del siglo XX han creado diseños para la Ópera de Montecarlo y por allí han pasado grandes artistas como Nellie Melba y Enrico Caruso.

Además de Massenet se incluyen obras de compositores como Saint Saens, Mascagni y Puccini. También ha acogido 45 producciones de estreno mundial. La compañía actual programa una temporada de 5 o 6 óperas.

En sus 142 años de historia la Ópera se transformó en un lugar espectacular para celebrar cenas de gala. La primera en 1966 para la celebración del Centenario de Montecarlo organizada por Grace Kelly y Rainiero III. El segundo para la boda del Príncipe Alberto y la Princesa Charlene y por último el 27 de Julio de 2013 para celebrar el evento La Bola de Amor para recaudar fondos para la Fundación Corazón Desnudo.

El Festival Mundial de Teatro Amateur es el evento principal dedicado al teatro comunitario y de aficionados y se celebra allí cada cuatro años desde 1957.