



## CINE VIALIA DE ALBACETE

Sábado 21 de Mayo de 2022 - 18:55 h.

### *Lucía de Lammermoor* de Gaetano Donizetti



Soprano:

Nadine Sierra

Lucía

Tenor:

Javier Camarena

Edgardo

Barítono:

Artur Rucinski

Enrico

Bajo:

Matthe Rose

Raimondo

Director de Orquesta: Ricardo Frizza



AAAO

Asociación Albacetense  
de Amigos de la Ópera

## EL AUTOR

**Gaetano Donizetti** nació en Bérgamo (Italia) el 29 de noviembre de 1797 y falleció el 8 de abril de 1848. Es considerado uno de los principales exponentes del Bel Canto y entre sus obras destacan: *El elixir de amor*, *Lucía de Lammermoor*, *Don Pascuale*, *La Favorita*, *La Fille du Regimont* y *Lucrecia Borgia*.



## LA OBRA

***Lucía de Lammermoor*** es un drama trágico en tres actos con música de Gaetano Donizetti y libreto en italiano de Salvatore Camarano, basada en la novela *“The Bride of Lammermoor”* (*La novia de Lammermoor*) de Sir Walter Scott.

Donizetti escribió esta ópera en 1835 cuando estaba en la cumbre como compositor. En aquella época había interés en Europa en la historia y la cultura de Escocia. Lo romántico de sus violentas guerras, así como su folklore y su mitología atraía a las audiencias del siglo XIX. Fue estrenada el 26 de septiembre de 1835 en el Teatro San Carlo de Nápoles.

## SINOPSIS

La historia está ambientada en Escocia en el siglo XVII. En el Castillo de Lammermoor, Enrico de Ashton, su señor, está preocupado porque un revés de la fortuna amenaza a su familia y piensa que el único modo de salvarla es con un matrimonio de su hermana Lucía con Lord Arturo Normanno, capitán de la guardia le desvela que Lucía está enamorada de Edgardo di Ravenswood, líder de sus enemigos políticos. Enrico se enfurece y jura venganza.

Antes del anochecer, en un bosque cercano, Lucía y su amiga Alisa están esperando que llegue Edgardo. Lucía le cuenta que ha visto, en una

fuente cercana, el fantasma de una mujer que murió a manos de un amante celoso. Llega Edgardo y le explica que tiene que marchar a Francia en misión política. Los dos enamorados intercambian anillos y se juran eterna fidelidad.

Unos meses más tarde llega el día de la boda de Lucía con Arturo. Enrico ha logrado, en ausencia de Edgardo, interceptar las cartas de los jóvenes y además ha preparado una carta falsa, pretendidamente de Edgardo, en la que le dice a Lucía que hay otra mujer en su vida. Lucía se resiste a casarse, pero al ver la falsa carta queda destrozada. Enrico aprovecha su estado de ánimo para convencerla de que se case con Arturo para salvar a su familia y ella, al ver que no hay esperanza para su amor, finalmente, acepta.

Llega el día de la boda. Entra Lucía al salón del Castillo y, en contra de su voluntad, firma el contrato matrimonial. De repente aparece Edgardo reclamando a su prometida y todos los presentes quedan conmocionados. Cuando le enseñan el contrato firmado por Lucía piensa que lo ha traicionado y presa de la desesperación le arranca el anillo y la maldice. Lucía y Arturo se retiran a sus aposentos. Más tarde, el capellán Raimondo interrumpe la celebración de la boda con la noticia de que Lucía se ha vuelto loca y ha matado a Arturo. Entra Lucía cubierta de sangre y, alternando momentos de ternura, alegría y terror, recuerda su encuentro en el bosque con Edgardo, jura que siempre le será fiel y que se reunirá con él en el cielo. Después de un violento encuentro con su hermano, Lucía se desploma.

Edgardo se encuentra en el cementerio para mantener un duelo con Enrico. Se lamenta de tener que vivir sin Lucía y confía en que el duelo acabe con su propia vida. Llegan unos invitados de la boda y le cuentan que Lucía se muere y ha pronunciado su nombre. Cuando se dispone a correr junto a ella Raimondo le anuncia que ha muerto. Decidido a unirse con Lucía en el cielo, Edgardo se quita la vida.

## SOLICITUD DE ALTA DE SOCIO

Nombre y apellidos .....

N.I.F. ....

Domicilio .....

Ciudad .....

Teléfonos .....

e-mail .....

Banco o Caja .....

Domicilio y ciudad .....

Titular de la cuenta .....

Código IBAN .....

*Ruego abonen con cargo a mi cuenta los recibos que les remita la Asociación Albacetense de Amigos de la Ópera de Albacete en concepto de cuotas de pertenencia a la misma y que en fecha actual ascienden a 12 euros el trimestre.*

*Firma*

Rellenar con sus datos y remitir por e-mail a [aoperaab@gmail.com](mailto:aoperaab@gmail.com) o enviar por correo al domicilio de la Asociación, Centro Sociocultural Feria C/ Feria número 14, 02005 Albacete

Teléfono de la Asociación **660 56 80 57**

[www.amigosdelaoperadealbacete.com](http://www.amigosdelaoperadealbacete.com)

 [amigosoperaalbacete](https://www.facebook.com/amigosoperaalbacete)



**AAAO**

Asociación Albacetense  
de Amigos de la Ópera