

GRANDES TEATROS DE ÓPERA

Octubre 2020



TEATRO REAL DE MADRID


AAAO
Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera

TEATRO REAL DE MADRID

Está situado en la Plaza de Oriente, frente al Palacio Real.

Se inauguró el 19 de Noviembre de 1850. La obra elegida para el estreno fue “la Favorita” de Donizetti.

Se mantuvo como teatro de Ópera hasta 1825 cuando tuvo que ser sometido a varias reformas debido a problemas estructurales. Volvió a abrir sus puertas en 1966 como Sala de conciertos.

Entre 1988 y 1997 sufrió una importante remodelación y volvió a convertirse, definitivamente, en el teatro operístico que es hoy día.

La sala del teatro mantuvo su estructura original de estilo italiano y recuperó la decoración original de la época de 1850, sin embargo, aprovechando la ampliación de la caja escénica se diseñó una compleja maquinaria concebida para efectuar movimientos escénicos en vertical. Asimismo, el suelo del escenario está compuesto por nueve plataformas que permiten mover la escenografía entre ambos niveles.

Finalmente, el Teatro Real volvió a abrir sus puertas el 11 de Octubre de 1997 con una función de gala presidida por los Reyes de España. En ella se representaron dos obras de Manuel de Falla, el ballet “El Sombrero de Tres Picos” y la ópera “La Vida Breve”, en la que actuaron María José Montiel, Jaume Aragall, Pilar Jurado, Alicia Nafé, Mabel Perelstein y Vicente Sardinero con la dirección de la Orquesta a cargo de Luis Antonio García Navarro.

Con este acto se ponía fin al periodo de 72 años durante los cuales en Madrid no se había podido disfrutar de su Teatro de Ópera y comenzó una temporada completa abriendo una nueva etapa operística en Madrid.

El Teatro Real ha sido declarado “Monumento Histórico” y, como tal, está considerado como un “Bien de Interés Cultural del Patrimonio Histórico Español”.