

GRANDES TEATROS DE ÓPERA

JULIO 2021



ÓPERA NACIONAL DE FINLANDIA



ÓPERA NACIONAL DE FINLANDIA

La Ópera Nacional de Finlandia es la principal compañía del país y es propiedad del Estado.

Se encuentra en la Bahía de Toolo, Helsinki.

Las actuaciones de ópera en Finlandia comenzaron en 1873 con la creación de la Ópera Finlandesa por Kaarlo Bergbom. La compañía quedó sumida en 1879 en una profunda crisis financiera. Durante sus 6 años de funcionamiento había dado 450 representaciones con un total de 26 óperas. Después quedó reducida a representaciones esporádicas por compañías que realizaban giras y, en ocasiones, por finlandeses amateurs.

Treinta años después, en 1911 un grupo de destacadas personalidades sociales y culturales liderado por la soprano Aino Ackle fundó la Ópera Nacional.

En 1956 el Teatro pasó a la Fundación de la Ópera Nacional de Finlandia tomando su nombre actual.

El nuevo Teatro abrió sus puertas en 1993. Está dotado con la tecnología más avanzada y está compuesta por dos auditorios. El principal con 1.350 asientos y un auditorio más pequeño con 500 asientos. Cuenta en su compañía con 30 solistas permanentes, un coro de 60 profesionales y una orquesta de 120 miembros. El Ballet está compuesto por 90 bailarines de 17 países. En total 735 personas.

El Teatro organiza entre cuatro a seis estrenos al año incluido el estreno mundial de al menos una ópera finlandesa como "Rasputin" de Einojuhani Rautavaara nacido en Helsinki en 1928.

Unas 20 Óperas con 140 representaciones son representadas en el programa anual de la ópera. Por su parte el Ballet organiza unas 110 representaciones al año.

Por allí han pasado los más prestigiosos directores y cantantes.

El español Miguel Ángel Gómez Martínez fue su director artístico y musical durante los años 1993 a 1996.