

GRANDES TEATROS DE ÓPERA

JULIO 2021



TEATRO REAL DE LA MONEDA

BRUSELAS



TEATRO REAL DE LA MONEDA BRUSELAS

Es el Teatro de la Ópera de Bruselas y sede de la compañía y ballet de la ciudad.

El primer Teatro fue construido por los venecianos Paolo y Pietro Bezzi en 1700 en un terreno donde se acuñaban monedas y de ahí viene su nombre. La primera representación fue “Alys” de Jean Baptiste Lully.

Hacia 1795 durante la ocupación de las fuerzas de la Revolución Francesa el Teatro se convirtió en una institución gubernamental.

Cuando Napoleón lo visitó ordenó reemplazar el viejo edificio por uno monumental que se construyó en 1818. Tiene una arquitectura neoclásica y fue diseñado por Louis Danesme

Fue reinaugurado en Mayo de 1819 con la Ópera “La Caravana del Cairo” de André Grety. Fue un nuevo periodo de florecimiento con actuaciones de estrellas como María Malibrán.

El 21 de Enero de 1855 un incendio destruyó el Teatro dejando intactos sólo el pórtico y las paredes exteriores.

El nuevo edificio, tercero que se construía en el mismo lugar, fue diseñado por José Poelaert.

En 1985 se modernizó la sala y se restituyeron los colores originales, conservando el aspecto creado por José Poelaert, siendo una de las salas más bellas y tradicionales de Europa con elementos neobarrocos y neoclásicos en rojo y oro.

Es uno de los Teatros más grandes de Europa con 1.152 localidades.

Su Orquesta Sinfónica se caracteriza por su versatilidad tanto en el terreno sinfónico como en el operístico. Esta formación cuenta con una gran reputación en la interpretación de obras de Mozart, Verdi, Janacek y Wagner.